Canon

EOS 6D

EOS 6D (WG)

Pocket Guide

ポケットガイド

このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご活用ください。詳しい説明については、カメラ使用説明書をお読みください。

J

日本語版

CPQ-J056-000

すぐ撮影するには

1 電池(バッテリー)を入れる

2 カードを入れる

カードの表を、カメラの背面側にして差し込みます。

3 レンズを取り付ける

赤い指標に合わせて取り付けます。

4 レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする

AF MF

5 電源スイッチを〈ON〉にする

OFF ON

6 モードダイヤルの中央を押しながら、〈A+〉(シーンインテリジェントオート)にする

7 ピントを合わせる

写したいものを画面中央に配置し、軽くシャッターボタンを押して、ピントを合わせます。

8 撮影する

さらにシャッターボタンを押して撮影します。

9 画像を確認する

撮影した画像が液晶モニターに2秒間表示されます。

- タイトル右の 応用 マークは、撮影モードが応用撮影ゾーン限定の機能です。
- **撮影可能枚数の目安(ファインダー撮影時)**

温度	常温(+23℃)	低温(0℃)
撮影可能枚数	約1090枚	約980枚

画像の再生

インデックス

拡大

SET

再生

画像選択

消去

INFO. 情報表示

準備操作

メニュー機能の設定方法

〈MENU〉ボタン

液晶モニター

〈SET〉ボタン

〈▲▼〉〈◀▶〉

① 〈MENU〉ボタンを押してメニューを表示します。
② 〈◀▶〉を押してタブを選び、〈▲▼〉を押して項目を選びます。
③ 〈SET〉を押すと内容が表示されます。
④ 内容を選び、〈SET〉を押します。

かんたん撮影ゾーン

記録画質	L
電子音	入
カードなしレリーズ	ON
撮影画像の確認時間	2秒

応用撮影ゾーン

タブ

記録画質	L
電子音	入
カードなしレリーズ	ON
撮影画像の確認時間	2秒

メニュー項目　メニュー内容

記録画質

- [📷1：**記録画質**]を選び、〈SET〉を押します。
- 〈メイン電子ダイヤル〉〈◀▶〉で記録画質を選び、〈SET〉を押します。

記録画質

記録画素数

撮影可能枚数

RAW：〈メイン電子ダイヤル〉を回して選択

JPEG：〈◀▶〉を押して選択

記録画質

L 20M 5472x3648 [999]

RAW画像設定

— RAW MRAW SRAW

JPEG画像設定

— L L M M S1 S1 S2 S3

ピクチャースタイル 応用

ピクチャースタイル	
オート	3, 0, 0, 0
スタンダード	3, 0, 0, 0
ポートレート	2, 0, 0, 0
風景	4, 0, 0, 0
ニュートラル	0, 0, 0, 0
忠実設定	0, 0, 0, 0

INFO 詳細設定　SET OK

- [📷4]タブの[**ピクチャースタイル**]を選び、〈SET〉を押します。
- 〈▲▼〉を押してスタイルを選び、〈SET〉を押します。

スタイル	画像特性・内容
A **オート**	撮影シーンに応じた色あい
S **スタンダード**	色鮮やかで、くっきり
P **ポートレート**	肌色がきれいで、ややくっきり
L **風景**	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
M **モノクロ**	白黒画像

- 〈N〉(ニュートラル)と〈F〉(忠実設定)は、カメラ使用説明書を参照してください。

Q クイック設定

- 〈Q〉ボタンを押します。
➡ クイック設定の状態になります。

シャッター速度

撮影モード

露出補正／AEB設定

ピクチャースタイル

AF動作

ホワイトバランス

AFフレーム

ホワイトバランス補正

ドライブモード

絞り数値

調光補正

AEロック

高輝度側・階調優先

ISO感度

Wi-Fi機能

操作ボタンカスタマイズ

記録画質

オートライティングオプティマイザ

測光モード

ホワイトバランスブラケティング

- 〈▲▼〉〈◀▶〉を押して機能を選び、〈メイン電子ダイヤル〉または〈サブ電子ダイヤル〉を回して設定します。
- かんたん撮影ゾーンでは、撮影モードによって設定できる項目が異なることがあります。

水準器

- 〈INFO.〉ボタンを押すと、押すたびに表示が変わります。
- 水準器を表示します。

カスタム機能一覧

C.Fn I：露出

1 露出設定ステップ
2 ISO感度設定ステップ
3 ブラケティング自動解除
4 ブラケティング順序
5 ブラケティング時の撮影枚数
6 セイフティシフト

C.Fn II：AF

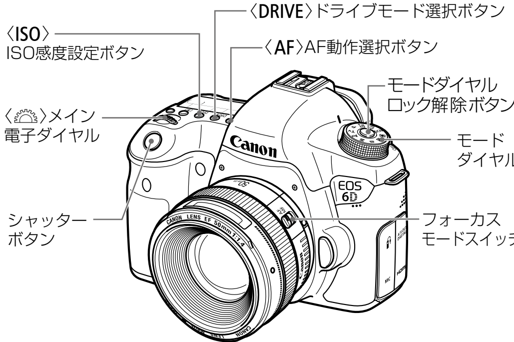
1 被写体追従特性
2 速度変化に対する追従性
3 AIサーボAF1コマ目レリーズ
4 サーボAF連続撮影中のレリーズ
5 AF補助光の投光
6 AF測距不能時のレンズ動作
7 縦位置/横位置のAFフレーム設定
8 スーパーインポーズの表示
9 AFマイクロアジャストメント

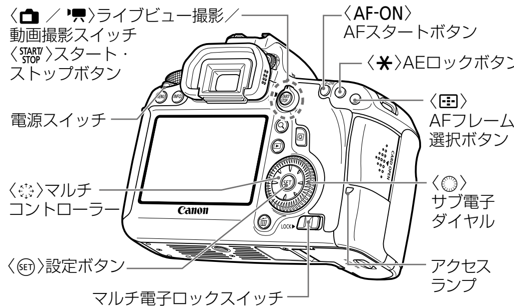
C.Fn III：操作・その他

1 Tv/Av値設定時のダイヤル回転
2 フォーカシングスクリーン
3 マルチ電子ロック
4 ファインダー内！警告の項目
5 操作ボタンカスタマイズ

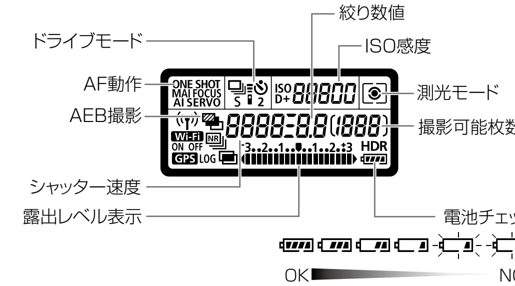
撮影操作

各部名称

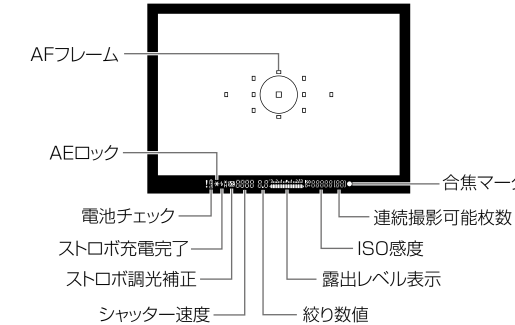




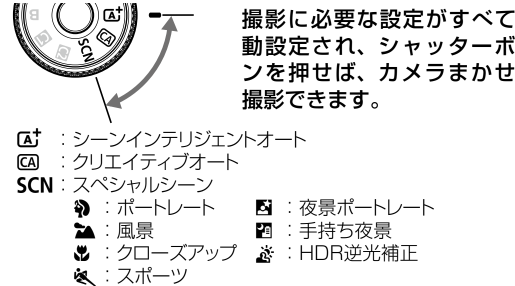
表示パネル



ファインダー内表示



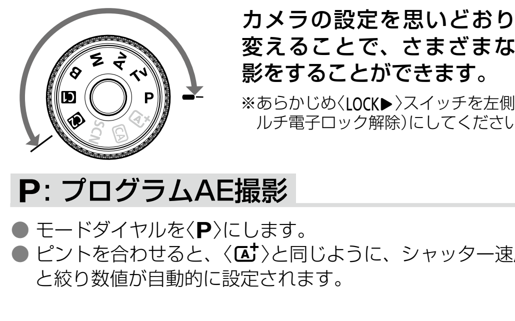
かんたん撮影ゾーン



撮影に必要な設定がすべて自動設定され、シャッターボタンを押せば、カメラまかせで撮影できます。

- 〈A+〉：シーンインテリジェントオート
- 〈CA〉：クリエイティブオート
- SCN：スペシャルシーン
  - ：ポートレート
  - ：風景
  - ：クローズアップ
  - ：スポーツ
  - ：夜景ポートレート
  - ：手持ち夜景
  - ：HDR逆光補正

応用撮影ゾーン



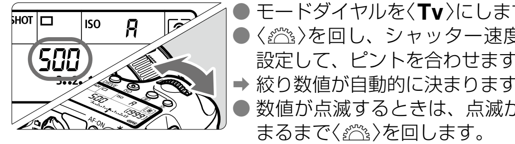
カメラの設定を思いどおりに変えることで、さまざまな撮影をすることができます。

※あらかじめ〈LOCK▶〉スイッチを左側(マルチ電子ロック解除)にしてください。

P: プログラムAE撮影

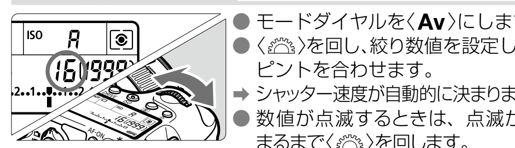
- モードダイヤルを〈P〉にします。
- ピントを合わせると、〈A+〉と同じように、シャッター速度と絞り数値が自動的に設定されます。

Tv: シャッター優先AE



- モードダイヤルを〈Tv〉にします。
- 〈 〉を回し、シャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
- ➡ 絞り数値が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈 〉を回します。

Av: 絞り優先AE



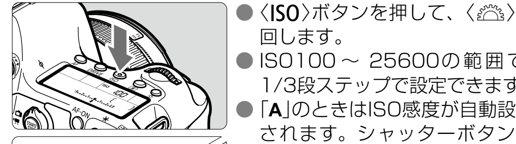
- モードダイヤルを〈Av〉にします。
- 〈 〉を回し、絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
- ➡ シャッター速度が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈 〉を回します。

M: マニュアル露出



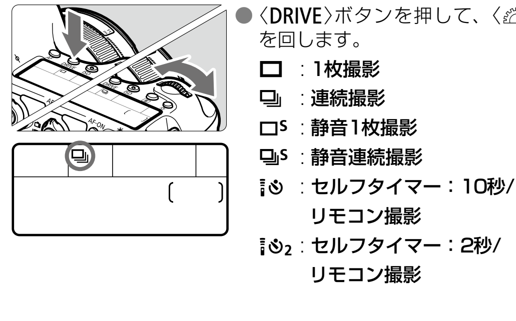
- モードダイヤルを〈M〉にします。
- 〈 〉を回し、シャッター速度を設定ます。
- 〈 〉を回し、絞り数値を設定します。
- ピントを合わせ、露出レベル表示を確認します。

ISO: ISO感度 応用



- 〈ISO〉ボタンを押して、〈 〉を回します。
- ISO100 ～ 25600の範囲で、1/3段ステップで設定できます。
- 「A」のときはISO感度が自動設定されます。シャッターボタンを半押しすると、設定されたISO感度が表示されます。

ドライブモード



- 〈DRIVE〉ボタンを押して、〈 〉を回します。
  - **1枚撮影**
  - **連続撮影**
  - **静音1枚撮影**
  - **静音連続撮影**
  - **セルフタイマー：10秒/リモコン撮影**
  - **セルフタイマー：2秒/リモコン撮影**

AF: AF動作 応用



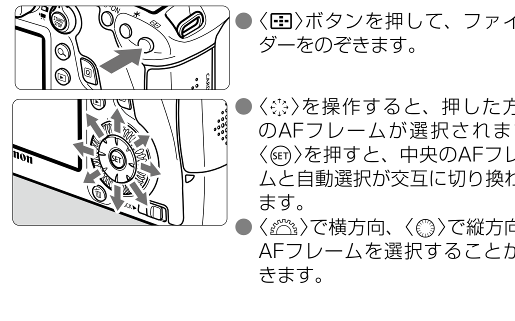
- レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
- 〈AF〉ボタンを押して、〈 〉を回します。

ONE SHOT（ワンショットAF）：止まっている被写体を撮るとき

AI FOCUS（AIフォーカスAF）：AF動作を自動切り換え

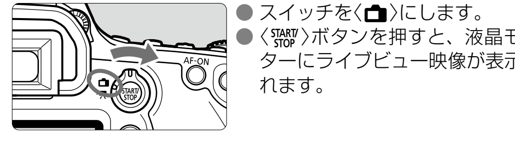
AI SERVO（AIサーボAF）：動いている被写体を撮るとき

AFフレーム選択 応用



- 〈 〉ボタンを押して、ファインダーをのぞきます。
- 〈 〉を操作すると、押した方向のAFフレームが選択されます。〈SET〉を押すと、中央のAFフレームと自動選択が交互に切り換わります。
- 〈 〉で横方向、〈 〉で縦方向のAFフレームを選択することができます。

ライブビュー撮影

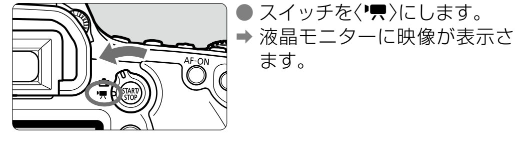


- スイッチを〈 〉にします。
- 〈START/STOP〉ボタンを押すと、液晶モニターにライブビュー映像が表示されます。
- シャッターボタンを半押しして、ピントを合わせます。
- シャッターボタンを全押しして撮影します。
- 〈START/STOP〉ボタンを押すと、ライブビュー撮影が終了します。

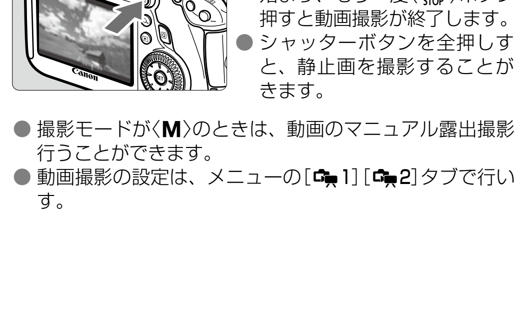
● 撮影可能枚数の目安(ライブビュー撮影時)

温度	常温(+23℃)	低温(0℃)
撮影可能枚数	約220枚	約190枚

動画撮影



- スイッチを〈 〉にします。
- ➡ 液晶モニターに映像が表示されます。
- シャッターボタンを半押しして、ピントを合わせます。



- 〈START/STOP〉ボタンを押すと動画撮影が始まり、もう一度〈START/STOP〉ボタンを押すと動画撮影が終了します。
- シャッターボタンを全押しすると、静止画を撮影することができます。
- 撮影モードが〈M〉のときは、動画のマニュアル露出撮影を行うことができます。
- 動画撮影の設定は、メニューの[1][2]タブで行います。